FIGURES OF ABSENCE

Jacopo Benassi
Anna Grath
Anna Sarah Levine
Jordan Madlon

curated by Michael Heym

LORE # 19
Opening
November 5, 2026, 7pm
following the Art Cologne Opening

Open during Cologne Museum Night
November 7, 2026 (November 7, 2026 6pm - 1 am)
free entrance for Art Cologne Visitors
https://koelner-museumsnacht.de/

Duration
November 5, 2026 - November 30, 2026

Opening Times
Saturday 2-6 pm and by appointment

Lore Deutz in the exhibition hall of
KunstWerk Köln e.V.,
Deutz-Mülheimer Straße 115
51063 Köln
www.loredeutz.de

[ENGLISH]

FIGURES OF ABSENCE

brings together works by Jacopo Benassi, Anna Grath, Anna Sarah Levine and Jordan Madlon.

The exhibition takes as its starting point an apparent contradiction: absence is not the opposite of physicality but can actually allow it to emerge. What is missing leaves a trace. A void, a fragment, a touch that persists only as an imprint, or a form whose original function is no longer legible—it is precisely where something remains withdrawn that its physical presence becomes palpable.

The works on display span photography, drawing, painting, sculpture, and installation. Bodies appear fragmented, mediated, or merely indirect; materials and objects take their place, becoming vessels for memory and perception in their own right. The absent does not remain empty; instead, it creates interstitial spaces where experience, expectation, and imagination overlap.

FIGURES OF ABSENCE thus conceives of absence as a form of presence: as something that eludes immediate grasp and, in doing so, intensifies our attention to body, material, and space. The exhibition asks how little needs to be visible for something to become present—and how physicality can emerge where the body itself is absent or only partially present.

[GERMAN]

FIGURES OF ABSENCE

versammelt Arbeiten von Jacopo Benassi, Anna Grath, Anna Sarah Levine und Jordan Madlon.

Die Ausstellung geht von einem scheinbaren Widerspruch aus: Abwesenheit ist nicht das Gegenteil von Körperlichkeit, sondern kann diese erst hervortreten lassen. Was fehlt, hinterlässt eine Spur. Eine Leerstelle, ein Fragment, eine Berührung, die nur noch als Abdruck vorhanden ist, oder eine Form, deren ursprüngliche Funktion nicht mehr lesbar ist – gerade dort, wo etwas entzogen bleibt, wird seine körperliche Präsenz spürbar.

Die gezeigten Arbeiten bewegen sich zwischen Fotografie, Zeichnung, Malerei, Skulptur und Installation. Körper erscheinen fragmentiert, vermittelt oder nur indirekt; Materialien und Objekte treten an ihre Stelle und werden selbst zu Trägern von Erinnerung und Wahrnehmung. Das Abwesende bleibt dabei nicht leer. Es erzeugt Zwischenräume, in denen sich Erfahrung, Erwartung und Imagination überlagern.

FIGURES OF ABSENCE versteht Abwesenheit so als eine Form von Präsenz: als etwas, das sich dem unmittelbaren Zugriff entzieht und gerade dadurch die Aufmerksamkeit auf Körper, Material und Raum verstärkt. Die Ausstellung fragt danach, wie wenig sichtbar sein muss, damit etwas gegenwärtig wird – und wie Körperlichkeit dort entstehen kann, wo der Körper selbst nicht oder nicht vollständig anwesend ist.

Jacopo Benassi

born 1970 in La Spezia, Italy, lives and works in La Spezia.

https://www.jacopobenassi.cloud/
https://www.francescaminini.it/artist/jacopo-benassi/
https://mai36.com/artists/jacopo-benassi

Anna Grath

born 1983 in Immenstadt, Germany, lives and works in Hamburg.

https://annagrath.de/
https://www.galerie-karin-guenther.de/586.html
https://haverkampfleistenschneider.com/artists/anna-grath/

Anna Levine

*1994 born in Boston, lives and works in Düsseldorf.

https://www.instagram.com/anna__levine/

Jordan Madlon

*1989 born in Les Abymes, Guadeloupe, lives und works in Mannheim.

https://jordanmadlon.com/